

再生する。

そして

明日も脱ぐ。

解体の快樂!



きのうを脱ぐ、

ZaZa

<https://nagara-zaza.net/>

2022.1.1

年賀

一般社団法人文化農場／ながらの座・座／ZaZaZa Studio

橋本敏子

520-0035 滋賀県大津市小関町3-10

hashimoto@nagara-zaza.net <https://nagara-zaza.net>

*メインのメールアドレスを変更しました

 ながらの座・座  橋本敏子  nagara-zaza

2021年のトピックス

●野村誠の動態展示 in ZaZa 5/14-21

今まで何度も登場いただいている野村さん、今回は約1週間にわたり、座・座に滞在して自由に過ごすことそのものを公開していただいた。鍵盤が痛んでしまったピアノをプリペアド・ピアノとして使ったり。天才NOMURAの一面を楽しませていただきました。

●音の三井寺シリーズ

「うたの邂逅——天台声明とイタリア古典歌曲」 6/5

三井寺の国宝・光浄院を舞台に、天台声明と中世歌曲を公演。東西の「うた」の誕生を中世空間で楽しむコンサートを実現した。

「——鐘の音の彼方へ——」 9/19・20

三井の晩鐘で知られ得る鐘の音をテーマに、クラリネットと尺八のデュオのコンサートを実施。東西の管楽器の競演は大きな話題を呼んだ。演奏会場は光浄院とながらの座・座の2箇所で開催。

●琵琶湖を身体で感じ表すワークショップ 10/13、11/7・21

身・水・湖の湖岸各所を巡りながら身体で各自の感じた水を表現。ワークショップのナビゲーターは、ジャワダンス舞踊家あの佐久間新。

●ヴァイオリンと鍵盤ハーモニカ・コンサート「またぐ」 12/26

昨年に続く意欲的なコンサート。野村誠さんの新作も登場しました。

2022年の予定

今年のプログラムは、ただいま孵化中。

どう、ご期待。